Modalità svolgimento spettacolo

I requisiti professionali devono essere posseduti da:

Il Pirotecnico è l'imprenditore cui è affidato l'allestimento e l'esecuzione dello spettacolo pirotecnico che dispone di qualificate competenze tecniche derivanti dalla titolarità della licenza alla fabbricazione e/o deposito di esplosivi per la quale è propedeutica l'abilitazione di cui all'art. 101 Reg. T.U.L.P.S. Detto soggetto è esonerato dall'acquisizione del nulla osta all'acquisto per l'approvvigionamento dei materiali necessari allo spettacolo in quanto titolare di licenza di fabbricazione e/o deposito esplosivi;

Un dipendente del pirotecnico, anch'egli in possesso di capacità tecnica ex art. 101 Reg. T.U.L.P.S., nel caso di assenza o impedimento del pirotecnico;

Chiunque sia in possesso dell'abilitazione ex art. 101 Reg. T.U.L.P.S. e, pur non svolgendo attività professionale di fabbricazione e/o deposito di esplosivi, assuma l'allestimento e l'esecuzione dello spettacolo pirotecnico. In tal caso, si rende necessario il nulla osta all'acquisto per l'approvvigionamento degli esplosivi.

Locazione spettacolo - Se lo spettacolo pirotecnico occupa **suolo pubblico** è necessario possedere o richiedere la concessione temporanea per l'occupazione di suolo pubblico. È anche possibile richiederla insieme alla **domanda di licenza**, indicando eventuali manomissioni da apportare.

Se lo spettacolo pirotecnico non occupa suolo pubblico è necessario possedere il nulla osta firmato dal proprietario dell'area che attesta la disponibilità dei luoghi occupati.

Se lo **spettacolo si svolge in acqua** le chiatte e/o i pontoni utilizzati devono essere regolarmente omologati e autorizzati al trasporto di artifici pirotecnici. Devono inoltre essere spostati con mezzi e personale autorizzati.

Verifica dei siti destinati ad ospitare spettacoli pirotecnici - L'autorizzazione per l'accensione di fuochi artificiali può essere subordinata alla preventiva verifica dell'idoneità dei siti e delle misure di sicurezza. A tal proposito il SUAP può valutare l'opportunità di richiedere parere alla commissione tecnica provinciale per le sostanze esplodenti in base all'entità delle accensioni per cui si richiede autorizzazione e del prevedibile afflusso di pubblico.

Pertanto, prima di presentare la domanda per l'autorizzazione all'accensione di fuochi artificiali, è necessario aver ottenuto **parere positivo** commissione tecnica provinciale per le sostanze esplodenti. È anche possibile richiedere il parere insieme alla domanda di autorizzazione. In questo caso è necessario che la domanda sia presentata con almeno **60 giorni** di anticipo rispetto alla data prevista per l'accensione dei fuochi

Acquisto degli esplosivi - Per acquistare materiale esplosivo occorre prima ottenere **la licenza** rilasciata dal Questore che indica dove si trova il deposito di vendita (Circolare Ministeriale 03/08/1988, n. 559/C.16718/18/XV.C.Mass. e articolo 55 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 "Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza").

Nella domanda per il rilascio, il richiedente deve precisare:

il quantitativo e il tipo di esplosivo

- l'uso che ne intende fare
- il luogo di impiego
- il periodo di tempo entro il quale sarà utilizzato (presumibile durata dei lavori).

Una volta ottenuta l'autorizzazione, l'interessato ha **un mese** di tempo per presentarsi dal titolare del deposito di vendita presso il quale intende rifornirsi.

Trasporto degli esplosivi - Per trasportare esplosivi occorre possedere la **licenza permanente** o **temporanea** rilasciata dal Prefetto (Questura) come previsto dall'articolo 51 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 "*Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza*". Per trasportare in via ordinaria, cioè a trazione meccanica, gli esplosivi di II e III categoria sono necessari:

- la scorta di guardie giurate o di agenti della forza pubblica (art. 106 del Regio Decreto 06/05/1940, n. 635)
- l'impiego di automezzi omologati.

La scorta non è necessaria solo se si trasportano meno di 5 kg di esplosivo di Il categoria e un massimo di 50 detonatori.

Il titolare del deposito di vendita che fornisce il prodotto deve presentare al Prefetto che ha competenza sul suo esercizio un avviso di spedizione e la licenza all'acquisto degli esplosivi rilasciata dal Questore all'utilizzatore.

Dopo aver verificato la regolarità della documentazione, il Prefetto deve richiedere l'autorizzazione al trasporto all'autorità locale di pubblico spettacolo, al Questore e al Comando dei Carabinieri competenti sul luogo d'impiego dell'esplosivo. L'autorizzazione sarà automaticamente acquisita se entro cinque giorni il Prefetto non riceverà risposte negative.